



Una comida en casa de Rossini - Alexandre Dumas

**Una comida en casa de Rossini
Alexandre Dumas**

Dumas concurre a una cena en casa de Rossini el célebre compositor y gran chef italiano. En esa cena se encuentra con otros destacados artistas y se menciona la posibilidad de hacer una obra en conjunto pero de una manera desacostumbrada: se haría primero la música, luego se determinaría la historia y finalmente se redactarían las letras de los actos de la obra musical. El tema a desarrollar entra en discusión ya que se propone una temática, que a priori, no es la deseable para una obra italiana sino para un ambiente más nórdico. A continuación en los tres capítulos siguientes se narra la historia, que no llegó a ser una obra consumada pues Rossini compuso la obertura pero nunca realizó la partitura. Sin embargo la historia si se escribió. (Introducción por Lombardi)

Read by Carlos Lombardi. 4 Tracks. Total Duration: 01:17:02

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Cover image by Albrecht Fietz on Pixabay. Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by TriciaG. This design is in the public domain.

Una comida en casa de Rossini - Alexandre Dumas